

游子吟谜社专刊

谜径通幽



第二十期

二〇〇二年十月十日出版



☆ 目 录 ☆

~~~~~

【开头的話】 社长的話 (阿翁) ----- 2

【网事谜讯】 谜讯八则 (本刊编辑部) ----- 3

【谜津漫谈】 谜道 (东郭) ----- 4

                  得一知己足矣兼谈灯谜逻辑 (东郭) ----- 4

                  一派胡言之千里相思 (木头龙) ----- 8

【谜苑谐趣】 关于谜社社员段位 (东郭) ----- 9

【谜友杂谈】 秃笔留痕之五 (阿翁) ----- 10

【打虎上山】 我的从谜及入游子经过 (空雨圆荷) ----- 11

【谜作评点】 评“铜雀春深锁二乔” (隐仙) ----- 13

                  一则无底谜试解 (狄树林) ----- 13

【面面相趣】 波城聚“陆游” (空雨圆荷) ----- 14

【谜迷之音】 谜趣闲拾 (迟冰) ----- 15

【自耕园地】 社员谜作选登 (辞明汇编) ----- 18

【编后说明】 ----- 29



本刊主编： 翁弘元 [hweng\\_mi@yahoo.com](mailto:hweng_mi@yahoo.com)  
 本期责任编辑： 渠 翊 [bb2100\\_99@yahoo.com](mailto:bb2100_99@yahoo.com)      韩清源 [Laoha@yahoo.com](mailto:Laoha@yahoo.com)  
 审稿校对： 翁弘元 [hweng\\_mi@yahoo.com](mailto:hweng_mi@yahoo.com)  
                   刘迟冰 [chibing4862065@hotmail.com](mailto:chibing4862065@hotmail.com)  
 封面设计： 滕宝毅 [tengweb@yahoo.com.cn](mailto:tengweb@yahoo.com.cn)  
 网络技术指导： 王 锋 [DrSiyue@yahoo.com](mailto:DrSiyue@yahoo.com)      何 明 [mhe@cs.wpi.edu](mailto:mhe@cs.wpi.edu)  
                   王硕萍 [apple@youziyin.net](mailto:apple@youziyin.net)  
 网页设计维护： 洁 冰 [jiang@cs.unr.edu](mailto:jiang@cs.unr.edu)      王硕萍 [apple@youziyin.net](mailto:apple@youziyin.net)  
 刊头题字： 费之雄  
 本刊提取网址： <http://www.youziyin.net/>  
 国际标准刊号： ISSN 1094-0006



## 【开头的话】

## 社长的话

阿翁

这期《谜径通幽》，出得多少有些尴尬。

本来，早在今年三、四月间，第六届“华清杯”还未开始报名，我们就着手张罗这期谜刊了。这篇“社长的话”，也是那时写就。然则谜刊终于还是一拖再拖，直到金秋十月，才得以面世。个中原因很多，不必一一道来。

此刻重读拙文，不无感慨，索性一字不改照录如下。只是这几个月又有些事情发生，如第六届“华清杯”在五、六月间顺利举行，本社制谜、猜谜两项均名列第二，比前一届算是有升有降，等等。但比赛终属末节，日常玩趣才是根本。而社内平日的活力渐渐不足，也是事实。我对此实在愧疚得很，办法却是不多，唯盼大家多多光临游子吟 BBS，玩谜灌水，无不欢迎：<http://www.youziyin.net/bbs>。不过，游子吟这八年几经沉寂，数度复兴，倒也不足为奇，不必着急。

半年前的旧文，重抄于此：

今年出头一期《谜径通幽》，照例要写几句。然而回顾一年来主持社里的工作，实在是很不好意思。其中最内疚的，恰恰就是这社刊。《谜径通幽》自去年九月至今，一期未出，只字不提，身为主编，徒有虚名。固然也有许多借口：经济衰退饭碗要紧，埋头工作无暇闲趣，再加上这样那样的私事；但毕竟身为一“长”（社长），并兼一“主”（主编），啥事没做，岂说得过？惭愧，惭愧。

当然这一年游子吟社还是做出了不少成绩，那都是社员们的功劳，跟我没什么关系。去年第五届“华清杯”成功举办，十八队创下了参赛队数之最。游子吟队虽然猜射从第一到第五比前届略为逊色，但制谜从第二至第一，也算小进一步。一年来新人入社将近十人，使目前正式社员人数达到六十，更添一番新气象。

话说到这儿，翻阅社员名单的时候，却又有另外一番滋味，因那上面的不少名字，近来已悄然无声了。

好些早年入社的成员，甚至是创社之初的弟兄，象村长、静修等，都已寂然多时。想起往日旧事的时候，免不了也就想念起他们。不知道他们近况如何，但遥遥的，给他们默默祝福。

当然，也有不少老树新枝的喜事，象基甸、东郭，又重新抛头露面，就算远在德国的十五子，去年也曾偶露峥嵘，让人有意外之喜。

其实仔细想来，这种此起彼伏的现象，恰如游子吟结社的初衷：乘兴而来，兴尽而反。（当然什么时候兴又来起了那也不妨再来。）忙时做事，闲时弄谜，江湖散人，“游”手好“闲”。禅宗讲：饿即吃饭，热即乘凉。凡事随意，不必强求。游社里的大多数成员，从未得过任何奖项，更无什么著作等身，结社玩谜，但求一乐而已。如此，动动静静，皆属自然。“草堂春睡足，窗外日迟迟”。

无论睡着的醒着的弟兄们，祝你们诸事如意。

## 【网事谜讯】

## 谜 讯 八 则

本刊编辑部

- 一、新世纪灯谜双十佳评选揭晓。  
报刊十佳中我社社员有 2 条作品入选：  
1、生，似一线悬空；亡，如烛火幻灭（外名著）牛虻 辞明作  
2、绚烂北京展新姿（国名）约旦 宫清先作  
网络十佳中我社社员有 5 条作品入选：  
1、亡戍中，起蓟下，聚百人而撼秦室（国脚）宿茂臻 翁弘元作  
2、牵衣折柳欲留君（谜格）榴裙 黄冬妮作  
3、古今同是此月，来对一江流水（乐器）胡琴 晏浩作  
4、翻眼一瞟孩子王（宋词一句）白了少年头 裴靖作  
5、芳心错许，了此一生亦枉然（歌星）李玟 顾斌作
- 二、由刘二安、牛书友主编的《中国当代灯谜艺术家大辞典》出版。我社社员翁弘元、韩清源、谭永祥、苏卓平、聂大林、康重庆、施奕盛、陈朝毅、宫清先、王勇、谢德锋等谜友在册。
- 三、本社名誉社长韩清源去年荣膺第八届沈志谦文虎奖。这是我社全体社员的殊荣。此奖项由台湾谜家沈志谦先生等与漳州文虎基金会创立于一九九四年，用以奖励在灯谜创作理论研究和在两岸谜学交流上成绩显著之人士。老哈已将一千元奖金捐赠给一直给予我社鼎力支持的《全国灯谜信息》编辑部。
- 四、从去年 8 月起陆续加入游子吟谜社的新社员有略阳酒徒（柴兆瑞）、空雨圆荷（渠翊）、翠羽黄衫（李雪菲）、狻猊（陈毅松）。目前本社正式社员已达 60 人，游子队伍继续壮大。
- 五、新年伊始，社长阿翁一马当先小登科。社长与夫人于 2002 年 2 月 12 日大年初一在上海喜结良缘。阿翁事先竟不露口风，直到 1 月份在小网上发出喜贴“千千有二结”，众兄弟才知道社长喜期临近，忙纷纷撰联、制谜祝贺。
- 六、凝烟、狻猊喜结良缘。狻猊随后入社，成为第一对“夫唱妇随把谜猜”的游子夫妻。
- 七、去年年底到今年年初聚会多多。感恩节期间阿翁、迟冰、长老、老哈、沙子、随波、基甸、零比零等在普林斯顿聚会。12 月中空雨圆荷到东岸在波士顿初会几位老谜友（详见“波城聚陆游”）。年底四月、探花回国，四月在广州与黑蚂蚁聚会，在北京与诸谜友聚会。探花与北京谜友聚会。三月凌波做客北京，与北京谜友欢聚倾谈。三月底老哈回国，在上海、北京与谜友聚会，更有幸与刘雁云先生初次会面。
- 八、11 月燕子赴美国堪萨斯州留学。

【谜津漫谈】

谜道

东郭

东郭信笔有此一文，非敢妄自菲薄为谜道而设道，只图一时之快，言己所欲言。东郭姑且言之，诸公姑且听之。

俗语有云，文若其人，其之于谜亦然。谜可显作者之智，亦可量猜家之机。谜可罗万象，上涉天文，下及地理；远道盘古，近谈时人。琴棋书画，酱醋盐油；道儒释墨，兵马刀枪；三教之内，无事不可入之谜；九流之外，无谜不可及之事。谜虽小道，可陶性可冶情。谜或雅，可随鸿儒茶余遣闲趣；谜或俗，亦适百姓饭后寻欢欣。颠狂怒骂以谜出气片刻，喜笑颜开凭谜助兴一时。观谜不以人之短而生谩语，玩谜不以己之长而显忘形。谜益修心长才识，谜宜养性添雅风。射虎同流濯足偶遇馥芳仙客，携灯溯水洗耳一闻逐臭庸言。一猜猜出几多流水，一射射来些许高山。故谜虽旁门，常使玩家神往；谜原左道，多让恋者心痴。人亦迷其谜，谜亦迷其人。东郭曰：谜道如此，何其乐哉！

忙里偷闲，认认真真玩谜；苦中找乐，平平淡淡作人。



得一知己足矣兼谈灯谜逻辑

东郭

东郭有段时间与组织无法联系，结果就在网上信马由缰乱闯起来。话说东郭闯到了闲趣谜语，结识了北鹰、顽童和冰阳等一帮谜友。这几位谜友猜功甚是厉害，谜作也叠有佳品出现。如北鹰有“满城搜捕，小心从事”猜诗人冠朝代清、查慎行。此谜底顿读为清查、慎行，别致有味，扣合自然，诚然佳作。顽童则有“得一知己足矣”射底《滕王阁序》句一胜友如云。谜面从成句，会意扣合得体，思路极佳。但东郭总觉得足矣二字略有蛇足之嫌，倒不如去掉以得一知己为面更有谜趣。东郭在清韵网站诗韵雅聚引用此谜时，即以此为面，结果有微尔摩斯猜射关山难越，谁悲失路之人。为此俩人对谜面的推敲及灯谜的逻辑问题进行了一些肤浅的讨论。经征得原作者及网站同意，东郭转引有关文章，以期引起同好更深的探讨。

谜面的推敲——作者：微尔摩斯

—

谜面“得一知己足矣”，打《滕王阁序》一句。谜底是“胜友如云”（前句“高朋满座”）。

这当是属于会意谜：得到一个知己就够了（谜面），胜过有好多好多朋友（谜底）。当然，这里故意曲解了原文中“胜”字的意思。“胜友”原意大概是上海人所谓有“台型”的朋友吧？^-\_^

会意谜没有太精巧的字面技巧，主要靠谜面谜底各自的内在语言逻辑紧密相关来构成。所以斟酌谜面尤其要当心，不能有逻辑上的冗余或缺损。东郭先生改编了一下谜面，去掉了“足矣”二字，认为二字多余。其逻辑似乎是：得一知己，当然就胜过友如云，何必再说“足矣”二字？

我以为，去掉“足矣”实际上造成逻辑缺损。“得一知己”是一个事实陈述，“友如云”是另一个事实陈述。“得一知己”的价值大于“友如云”，这是一种判断。但这可不是象“二大于一”那样人人都认可的判断。并不是所有人都认为人生得一知己足矣，有人更愿意广交朋友，认为被大家都承认赞赏更重要，并不在乎什么知己。我们得承认这样的人其实是很多的。你让这样的人来猜这个谜，如何能达到谜底呢？谜语应当是客观的，不能因人而异；不能说物以类聚，谜以群分吧？“得一知己”大于“友如云”，并不是天经地义的。

有了“足矣”二字，谜就不一样了。“得一知己足矣”不是一个事实陈述，而是一个判断了。让我们看看能不能从这个判断导出另一个判断：（一知己）胜友如云？

“足矣”意味着是达到最大值了，再往前走就走下坡了。注意这里的精确逻辑：两个知己不是更好吗？——你如果这么认为，就等于说，你不认为得一知己“足矣”，“得一知己”就不是你的最大值。对于奢望两个知己的人，他（她）不可以宣称“得一知己足矣”。

同理，对于更重视广交朋友的人来说，“友如云”的价值比“得一知己”要大，所以“得一知己”还不是最大值。他（她）不会说“得一知己足矣”。所以，一旦你说“得一知己足矣”，那就表明你宣称“得一知己”的价值最大，也就隐含着其他的价值，包括“友如云”的价值不是最大的意思。这样，“得一知己足矣”作为一个判断，就可以完备地导出另一个判断“（一知己）胜友如云”。

反之，如果你跑来说：我今天“得一知己”啦！我怎么能知道你一定是隐含着“足矣”的意思呢？怎么能知道你一定认为这“一知己”胜过“友如云”呢？

## 二

东郭先生的截断谜面“得一知己”，青若兄先猜出来“胜友如云”，我就是用这种抬杠思维抗拒着不接受。于是自己再找别的答案。一下子想起来一个：“关山难越，谁悲失路之人”——谁悲？得（dei3）有个知己才会为我悲啊！“得一知己”啊！

这也是会意谜的思维。就象把“胜”的意思改了一样，把“得”的意思给改了。当然，逻辑如此精谨的我（^~^），是不会不知道这里的漏洞的。谁悲？一切关心我的人，或是起码有同情心的人们，都会为我悲的，这是革命的人道主义么，不一定非得了解我的心灵（知己的必要条件）。所以我原是不看好这个答案的，不过本着“有枣没枣打一竿子”的精神，还是提交了。结果可想而知。哈哈！

### 三

夫子曰：君子无所争，必也，其射乎？一定要争，就争争猜灯谜吧！  
夫子又曰：必也正谜乎！谜不正则言不顺，言不正则事不行。

### 【东郭回帖】

微先生妙文！先生多辩才，文有傲骨但绝无狂妄。猜射灯谜，尤其是会意谜本就多有不同见解，若本着把事情辩清的原则，我想，大家都会从中受益。况就此争论，当为雅事一桩，东郭何乐而不为？东郭只能工作时偷闲上网，如有时回应过慢，请见谅。

首先灯谜扣合必讲逻辑，否则射虎将如煮粥了。这是微先生和我的共同点之一。谜面“得一知己”或“得一知己足矣”可会意别解扣合谜底“胜友如云”，这是我和先生共识之二。先生已点出“胜”乃谜眼，可见先生谜功不浅。

灯谜求解如数学求解一样，是通过已知（谜面）和限制条件（谜目，谜格）来寻求答案（谜底）。这个推理过程必须符合逻辑常理，否则就有问题。一般来说面小底大或说面是子集底为母集，这样才不会出逻辑失误。否则以大射小，会不舒服，谜家谓之“倒吊葫芦”。举个例子：

谜面：玫瑰盛开起相思

谜目：食品一

谜底：花生豆

作者：不详，谜出九七北京盛喜谜赛

此谜成谜法很简单，玫瑰扣出花，相思有相思豆一说可黏出豆，谜面的意思就是说由玫瑰产生了相思，综合一下，射谜底“花生豆”。这里玫瑰扣花符合逻辑，如果反过来，谜面上是花去扣玫瑰就倒吊了。

现在来看“胜友如云”一谜，不管谜面是“得一知己”或“得一知己足矣”都不能通过类似上例的玫瑰扣花相思黏豆等别解方式来扣出谜底。它的成谜，是靠对谜面本义的延伸，作合乎情理的推理会意，而得出谜底。其核心依赖于“得一知己足矣”这个大家都熟的成句，而假定这个成句本身包含的推断结论等正确。至于这成句本身逻辑性如何，自当别论。

再看我为什么觉得去掉“足矣”好。谜者回互其辞，讲究个含蓄，所谓曲径通幽。会意谜面上含的部份信息，如和底的信息有重叠就会失去这分含蓄。这当然只是成谜手法或技巧，自会见仁见智了。谜界惯忌改动成句作面，这里大胆砍去“足矣”只是求巧，所谓“砍去桂影更婆娑”。不论是谁只要知道那个成句，一看到“得一知己”就会想倒“足矣”，从而推理“胜过一河滩酒肉友狐狗友”。这样扣合无懈可击，不存任何逻辑问题。

微兄的质疑，说来说去是对那成句名言本身逻辑性的考问。就象有人出谜“老婆是人家的好”来射常言“自讨没趣”，扣合自己讨来的老婆没个趣味。但孔明还会大喊，俺那口子貌无盐，但味重得很呢。那范先生携美隐五湖，肯定会批曰：此谜不通。我曾有一字谜“不是冤家也碰头”射“碰”。谜反用成句不是冤家不碰头。不是冤家反意扣“朋”，碰头乃“石”。此谜一出有人叫好；也有人说不通，不是冤家也可能是路人呢。这里的逻辑问题当然有了，学理科的人明白得很。但灯谜是一种艺术，或俗点，高级的文字游戏而非一门严谨的科学。得趣于其中应是大多数所追求的吧。

灯谜扣合上也常有些约定俗成的东西，其逻辑那可是鬼知道了。如“千里”与“马”通扣，“桃花”也扣“马”，但“马”就不能推出“桃花”了。这样的借代替换或黏法一般会依据典故或大家熟悉的成语名句等，可双向互扣的多为最据代表性的。

析字成谜时也容易犯倒吊的逻辑错误。如“东郭”可扣“阝”，但以“阝”扣“东郭”就倒吊了，“东郭”包含了“阝”所不能提供的具体信息，为子集。倒吊是五十年代提出的观念，虽多数谜人避免，但仍有人觉得在谜目的限定下也可行。有的谜虽有倒吊但仍为绝佳之作。

金陵老谜人周问萍可谓当代鸿儒，其有一作：

谜面：世称晏子、孙子而讳其名  
 谜目：七言唐诗  
 谜底：鸚鵡前头不敢言

世称晏子的是晏婴，称孙子的是孙武。婴、武二字，是鸚鵡的前头；讳，是不敢言。“鸚鵡”在底倒吊，但你能不为此谜倾倒吗？我看此谜如西子捧心，病而尤美。与诗词一样，功夫到家了，那些条条框框就束缚不了性情所至了。

扯远了，很高兴有机会与微先生探讨一下灯谜的有关问题。还希望以后多看到先生就谜面，扣合技巧等方面的见解，并望对本人的一些谜作多加评论。让我们对谜对事不对人多多交流。





# 一派胡言之千里相思

木头龙

千里相思是什么？

一对情人劳燕分飞，远隔千里，一个望月怀人，一个睹物思情，或鸿雁传爱简，或电话诉衷情，或浪漫甜蜜，或哀怨凄楚。这就是千里相思。

错了，全然错了！灯谜老学究拍案而起，不容置辩的说“木马，这是木马！”或者摇头晃脑一番，施施然吐出一个字“杌”。

咦——？

阁下有所不知，此乃灯谜大学里面的一门必修课，名之曰“借代”。

翻开教材，上面赫然写着：千里马、梅花鹿、桃花马、琵琶骨——原来如此，敢情远隔千里不过是一匹马的距离，梅树桃树上挂满了鹿马，而古代婀娜的少女们用了柔荑般的玉手反弹着自己的肩胛骨。

而相思据说是一种树的名字，所以是“木”，“木马”二字呼之欲出，怎能不对？

一个学生说了：相思不是豆吗？这相思海枯石烂——豆腐干啊。

又有人说：非也非也，相思乃是病，相思若狂——癡啊。

一个老大爷提着鸟笼打这经过，插嘴说：相思是鸟，两相思叹分离——鸡鸣。

——大家说的都有理，可是，让我如何敢相思？

话说到这里，教室外面奔进一人，大呼，我乃桃花江边人氏，桃花乃是江！李香君于一片西皮二黄声中娇声唱道：桃~~花~~扇~~也~~~~~

外面一群君子早已打将起来，隐隐听到他们说“君子兰”“竹称君子”“莲，花之君子者也”。

我不由大喝一声：这般借代，正是千里相思——不近人情！

~~~~~

【谜苑趣谈】

关于谜社社员段位

东 郭

鉴于游子吟谜社队伍日趋壮大，影响及海外内，经与老字辈社员如老哈、老天、长老、沙老太太等初议，特拟灯谜段位标准如下。此举之实施将有助于我社社员谜艺之提高、队伍之规范。望众社员日日勤习，耳熟能详。并期众位依己之实情，对号入段。段位评选拟于游子吟历猴年马月正式开始。凡积极参与者以零点五段位作奖以资鼓励。

灯谜段位之标准：

- 一、谜作粗通谜理，面句完整，扣合恰当，为初段。
- 二、谜作生涩时有新意而略趋成熟，为二段。
- 三、谜作水平不稳，瑕瑜互见，为三段。
- 四、谜作工稳通畅，新意不多，为四段。
- 五、谜作工稳晓畅，时有佳构，为五段。
- 六、谜作工稳晓畅，常有佳构，初具个人特色，为六段。
- 七、谜作个人特色突出，颇通谜理谜艺，为七段。
- 八、谜作谋面构思熟练，自成一家风格，并于谜理谜艺深有见解，为八段。
- 九、谜作技巧娴熟，融通诸法佳构叠出，于灯谜理论亦有可观探索，为九段。

说明：

一、九段又分为三阶：一至三段为初级阶段，四五为中级阶段，六段以上为高级阶段。中级阶段网上可称高手，高级阶段可称名家。

二、谜作内容扎实和形式熟练为进入中级阶段的门槛，个人风格的形成为高级阶段的门槛。

三、如有压倒优势，或于灯谜理论、技术（如编辑灯谜软件、设计大型谜赛程序）有特别建树者，可于原段位提升一或两段位。

四、有超凡贡献者，如提出谜学新理论、谜艺之实用等，依情可于原段位提升一到九段位。

五、九段封顶。

附：段位凡举

初段：胡适，以“无边落木萧萧下”之作封位于初段

二段：苏轼，有佳作但“一甲一名”等谜作生涩

三段：王安石以“贺、资”字谜等留名

四段：孔融，谜作多习曹娥体，无新意

五段：张起南，神品佳作颇多然查其谜有倒吊者数十，晦涩者若干，封五段

六段：苏小妹，有个人特色，谜作用之于恋爱

七段：东方朔，谜艺用之于仕途

八段：武则天，破“青鹅”谜为灯谜实用作出不可磨灭之贡献

九段：毛泽东，破“蒋”字草头将军谜而得天下

东郭九段，盖章（忘了标业余的，目前正申请晋升初段）

注：此文段位划分参照清韵网站诗韵雅聚网友阿夏论诗词段位一文而作，在此向阿夏表示真诚谢意。此文纯属游戏之作，所引谜例、典故界于似是而非之间，只求谜友一笑。如：“无边落木萧萧下”一谜已有网友指出为胡适文中引用他人之作，而非出自其手。



【谜友杂谈】

秃笔留痕（五）

阿翁

去年11月底，美国这里的感恩节期间，零平从新加坡回美作短暂停留，住在新泽西州普林斯顿。恰好基甸是那里的“地主”，于是以基甸为主（做东），零平为辅，邀请我们几个身在美东的游子——老哈、沙子、随波、长老、迟冰与我——到普林斯顿小聚了一日。

我跟其他几位“美东虎”是老熟人，跟零平兄是重逢，跟基甸兄倒是初次谋面，然而这并不影响相聚时的愉悦。觥筹交错间，似乎影影绰绰的，又回到了游子吟最早的日子里……

这几位都算得上游子吟的“元老”了。

一九九五年前后，那时的游子吟还没有这个名称，但开始在网上玩谜的人，已经渐渐多了起来。零平就是其中一个。现在的老游子说起往事，常常会提到零平与方舟子“交手”的事情——是啊，要不是方舟子当时一念之差，说不定他现在也是游子吟的一员呢，呵呵。当年的争执早在笑谈中烟消云散，一如古今多少事。相逢自有浊酒，江月酹此一尊。

零平那时以苦思冥想著称。九七年 I R C 元宵晚会，我的一则破谜：“月悬（病名）”，从一开始就挂了出来，历经多时，无人参得破。过了很久很久，大家早以将其忘却，而沉溺于其它源源不断的精彩制猜之中。这时，半晌无语的零平忽然敲出三字：胃下垂。

众皆骇然。

惊骇的一小块儿给了此谜的烂，绝大部份是为零平的执着——这么烂的谜，你也埋头埋得进去？！

I R C 作为游子吟早期的聊天工具，算得上劳苦功高，就连“游子吟”这三个字，也是在某次 I R C 的谜会上确定下来的。现在的聊天，当然早就换成了功能丰富的聊天室，或是各种各样名似阿 Q 的兄弟的软件，但 I R C 这个词，却仍然不灭于记忆深处，每一触及，便在心底碰动尘封久远的铜色琴弦，就象泛黄的老照片一样，模糊而深邃，远胜于色彩鲜艳的富士柯达。

基甸那时是个活跃分子，话多，搞笑。他独自一人在酷暑沙漠的亚利桑那，跟别的谜友会面不易，然而未见面者如我，亦能想见其豪爽幽默之态。

因其单名一个松字，易别解，所以常被大家拿来入谜。比较著名的有这样一条：“基甸系裤子（日用品）松紧带”。

“我家领导如何如何”，是基甸的口头禅。这位领导，便是其家里新妻了。言必称领导，时至今日，并不改口。后来有一次，基甸喜滋滋地发了张照片给大家，于是知道基甸在领导之外，又得了个“松子”。

这次到甸家小聚，我们有幸得晤领导与松子。临别之际，甸家三口把大伙儿送出门外。我起动了车子，偶尔瞥了一眼后视镜，正好看到基甸跟妻子儿子站在一起，颇为满足的神情，忽然就有点明白了他的签名档。

那个签名档，是基甸在“松子”出世不久后开始使用的，一用至今：

无情未必真豪杰，怜子如何不丈夫。

~~~~~  
【打虎上山】

## 我的从谜及入游子经过

空雨圆荷

说起我的从谜经历，倒是一大串的偶然。先是在网易北京社区闲逛，偶然地听人说起有个脑力震荡版，偶然的过去看了看，偶然的碰到一位姐姐，专出脑筋急转弯，每贴必复，妙语如珠，一下子把我吸引住了，从此常驻脑力。一开始主要玩对联和脑筋急转弯，后来逐渐对谜语有了点兴趣，偶尔猜上几个。当时版面上的谜一般都比较容易，也不太正规，偶尔有几个难些的，往往很快被一些来历不明的高手举箭射落，这些人平时不灌水，见有高难度的谜语才上，一出手必艺惊四座，我后来才知道，他们全都来自广州社区的脑力震荡版。听北京的版友说，广州社区灯谜高手云集，其中有个叫“木头龙”的尤为厉害，他们有时找到些特别高难度的谜语，都先拿到广州社区去实验，如果没人答得出，再转贴到北京时，就会在谜后面兴致勃勃的注上“此谜难倒木头龙”。后来我有点好奇，就到广州脑力版去看了看，发现高手果然是不同凡

响，猜谜时常常不揭底，直接谋个面打回去，或者不开底就直接评论，有时候看他们激烈讨论了半天，还不知道谜底是什么，觉得他们像在打机锋一样，搞得像我这样的外行一头雾水，只得讪讪退出。记得我当时看他们自制谜很好玩，也作了几个，分别贴在北京和广州社区。一位在两边都很活跃的网友说我的那些谜不错，还说木头龙看了以后大加赞赏。当时我居然信以为真，暗暗自得了一阵，现在想起来全是些病谜，犯着各种各样的初学者常见错误。四月份华清杯将近，广州网易准备组队参加，出乎我意料的是，天涯竟然因以前我在北京社区猜的几个谜而看中了我，邀请我跟他们一起参赛。受宠若惊之下，虽然自知水平差的很远，但还是答应参加了。从那时起，我才开始学习谜虎春酒之类的“灯谜大学”初级课程，也才开始我真正的谜途生涯，也从那时起，我才知道世上还有那么多谜协，那么多灯谜爱好者，以及象游子吟这样发起于海外的灯谜组织。华清杯近一个月的鏖战，相信参加过的人都知个中甘苦，在此也就不再赘述了。

华清杯之后便是漫长而忙碌的暑假。那时我因为要备考，经常在学校熬通宵。有一次念书念得烦了，想起木头龙以前提起过的游子的谜刊“谜径通幽”，想反正念不下去书，不如玩玩谜来解乏。找来一读，发现很多文章都写得妙趣横生，里面好米固然多多，而游子们将别解带入生活，嬉笑怒骂皆成谜的玩笑境界却更让人神往。从此，读谜刊便成了我晚间休息中最重要的消遣。回想谜径通幽伴我度过的不少个夜晚，谁知时隔数月之后，我不但已入了游子，而且还成了谜刊的编辑，真是当时做梦也想不到的。

后来有一次在华清遇到迟冰，当时我已从谜刊上知道他是在美国的游子，便上去搭讪，问他在什么地方，他说在“马上煮菜粥”，我想明白是梨花格的Massachusetts，觉得这种烂梨花很好玩，就告诉他我在“家里浮泥鸭”（California），算是对上了暗号。然后问他是“念不熟不许回家”（留学生）还是“发考题”（faculty，教授）。一来二去混得比较熟了，他邀请我加入游子。我当时正对游子心向往之，但自知水平差，不敢答应。迟冰说不妨先跟大伙一起玩玩，于是把我介绍给长老，让长老加我入大网。长老是游子里比较顽皮的一个，上来就跟我讲入游子要填申请表，交投名状（自制谜），还要交免冠照片一张，我当时吃了一惊，想入谜社怎么还要交照片，却听长老笑着解释说，不是“免冠照片”，而是“免/冠照片”，即不要照片的意思，让我虚惊了一场。

我入了大网后，很快被火线发展，成了游子的正式社员，排名第五十八条好汉。当时收到不少老社员送的虎皮大衣，其中印象最深的是虎友的“纵横来美空火车（社友网名）——emptyrain”。我想起华清杯中有一条我很喜欢的谜“华清杯，颇有岁；队数多，今为最（白居易诗一句）年已五十八”，此谜底里有“五十八”，排号也是58，与我在游子的排号相同，正好我当时的岁数也是“年已五十八”（5+18），又是一连串的巧合。于是我给自己取了个“年已五十八”的id，在华清到处宣传我是年届六旬的谜坛前辈。大概因为说话实在不像，多数时候会被人识穿，但也有谜友被我骗得叫阿姨。可惜岁月不饶人，很快转过年去，我也长了一岁，变成“年已五十九”了，“年已五十八”这个id，只好弃置不用了。

【谜作点评】

## 铜雀春深锁二乔

（老运动员二）曹限东、吴佳妮

作谜：辞 明

评析：隐 仙

析文：面出唐代大诗人杜牧诗《赤壁》，“东风不与周郎便，铜雀春深锁二乔”，是诗人触景生情发出的怀古幽思。后人每读到这首诗时，又何尝不如此，那纷繁的历史故事、恢弘的场面常撩起人们绵绵的遐思。三国故事作为谜材佳构纷呈，该谜应属其中上品。

采熟句作面、撷熟底入谜、贯熟典于谜，可谓轻巧上路！成谜手法为谜底顿读、扣合运典：“曹/限/东吴/佳妮”；曹，曹操也；限，转意“限制”；东吴，指意明了，明示“二乔”，据说“二乔”是当时东吴两个著名美女，称“佳妮”再合适不过了。顿读后底意连贯顺畅，“曹”操“限”制“东吴”两位“佳妮”（于铜雀台），合面严紧、谜气通畅，可谓天衣无缝！此谜妙处还在于这里两运动员名字连缀后的“东吴”，在扣合中极为明快，可谓点睛之笔！

总观此谜，怀古代历史、思现代运动，谓有古有今；读唐诗句、观运动员，谓有雅又见俗；回首曹操、思量二乔，谓有英雄外带美人；赏铜雀台、品佳妮，谓有持重更不乏俏皮……真让人玩味不已！

另外，笔者欲多说几句：谜界常把多个底材相连的谜称为“集锦谜”（此谜即二集锦谜），而常见“二集锦谜”设二句面分别扣合，这就失去“集锦”的意义，也往往会使谜气不畅。此谜“集锦”后，二底材间有顿读，而且效果极佳，这一点也是值得称道的。

~~~~~

一则无底谜试解

狄树林

近读江更生先生主编的《中华谜海》，收益颇多。其中《谜话集锦》部分谈到宣鼎《秋雨秋灯录》中猜谜鬼故事《莲塘春社》，并转录了该文。文中写书生张十三与同好在清明晚上，于莲塘巧逢猜谜盛事，出谜的是位妙龄女郎，慧心巧思，竟难倒如许须眉，因猜者中有人言语轻薄，俏佳人这才露出鬼物本来面目，以飞沙走石教训一班性骚扰者。却留下两条未揭底诗谜，引为憾事。“惹祸”的那条是：

巫山云雨几曾收，
才效鸳鸯结并头，
揉到花心花乱颤，
未能停顿水先流。
——射用物一

文中想入非非的猜谜者误以为是“荤谜”涉及床第之事，江更生先生以为谜底可能是榨油的工具，惜未见详解。

笔者读此谜，反复揣摩，以为谜底可能是“伞”。试解如下：

“巫山云雨几曾收，才效鸳鸯结并头”是说乌云密布，大雨倾盆，两人在雨中匆忙打开雨伞，象鸳鸯戏水，挤在伞下避雨。从“揉到花心花乱颤，未能停顿水先流”两句中我们仿佛看到雨伞刚刚撑起，便被大风吹得不停地颤动，雨水也不停地顺着雨伞哗哗流下来。好一幅撑伞避雨图！因此笔者臆断谜底所射用物可能是“伞”，确切地说应为“雨伞”，不着“雨”字，避其露面也。上述推断，不知各位师友以为然否？

~~~~~  
【面面相趣】

## 波城聚“陆游”

空雨圆荷

空雨没入游子时，就听迟冰，长老说过他们在波士顿聚会，喝酒、侃谜、吃龙虾的乐事，便很心向往之。本想美国也算地广人稀，高水平的谜人自然就更稀了。孰料小小一个波城，竟能聚起游子的好几员虎将，实在是难得中的难得。恨不能躬逢胜会。无奈人在西部，兼之学业繁忙。放寒假总算有了点空，又听说老哈要做客波城，想正好趁此机会一会老油子，还可顺便访友，于是就有了这次“波城聚陆游”。

12月18日中午，我和同学降落在微雨中的波士顿，出了机场，还没来得及寻寻觅觅，就被等在这里的长老一眼认出。长老在网上活跃、机灵、调皮，被我戏称之为“老玩童”，在现实中却是一位和蔼可亲的敦厚长者。一路开车送我们去阿翁订好的旅馆，走过了大半个波城。波士顿面积不大，随处可见古老欧式建筑与雕塑，带有一种美国少有的历史和文化的氣息。城里有古典建筑，也有现代化的高楼，交错相处，拥挤而不显杂乱。处在东部的波城，虽然和其他城市一样冬云不雨常阴，却没有给人些许阴霾的感觉，反而在灰色的天空，飘飞的雨丝的映衬下，静静的呈现着一份凝重与安详。

到旅馆放下行李，约好晚上在中国城的醉琼楼见面。我和同学就按照阿翁的指示去逛市场。晚上到的早了一些，先在附近逛了逛。这里的中国城规模不算小，但又没有纽约或其他大城市里的中国城的那种繁华和功利，几家小店的灯光里透出几许淡淡的温馨。8点钟到醉琼楼，先见到了长老，然后是阿翁、老哈和夫人、随波，迟冰到得不算晚，却仍被大家笑称“‘迟’到了”。饭前照例先请领导阿翁致词。随后哈老抛出给我谋的皮，（此谜忘了，待查），算是远来的“见面礼”。虽然是初次面面相趣，但感觉并不很生疏，席间谈起游子的许多旧事，各位老油子不免有点感慨人事的变迁，而我却津津有味的听着这些谜刊上才有的名字，和谜刊上没有的故事。酒过三旬，阿翁想起我们这几

天多半没机会上网，便掏出辞明新制的佳谜，分给大家赏猜。一路看下来，觉得好谜多多，最有趣的莫过于“治理川东，托付与君（及物赠）”，当时正在思忖，旁边已有人报出谜底——“给你一巴掌”，想想其中的味道，几乎笑翻。此谜出语虽似不敬，但巧思实足让人解颐，能吃到如此佳谜，被“赠”的那一巴掌也就不必在乎了。

宴罢，大家余兴未尽，于是一起去哈老的宾馆，继续神聊。哈老提议去骚扰华清谜吧，问大家用什么 ID，迟冰想起一个典故，说一个小孩特别能吃，同时用七把叉子吃饭，绰号“七把叉”，而我们这里六个游子，加上我的同学，刚好七个人，不如就用“七把叉”作 ID，大家一听，全都说好。于是“七把叉”便施施然进驻华清。一开始没碰到什么熟人，过了一会看见黑龙上来，大家全来了精神，立刻迎上去嘘寒问暖，东拉西扯。后来碰到木头龙，老哈指挥“七把叉”自报家门，冰翁何随哈空走（“走”是我的同学）。木头龙一数人头，料定是正在波士顿聚会的我们，便问了一句“陆游好”，大家相视一笑。老哈，迟冰，阿翁都很健谈，一边在华清捣乱，一边喝起啤酒，摆开龙门阵，那晚聊得很多，我只依稀记得提到过多隆、翠花，以及平遥牛肉，至于话题是怎样转换连接的，却一点印象也没有了。另外记得最后迟冰出了个谜皮，“一群饭桶（食具冠量）”，当时已是深夜，谁还没来得及做出，便匆匆散伙了。后来问起他们，大家也都只记得当时插科打诨，笑声不断，到底说过什么，谁也想不起来了，常怀疑聊天的某种最高境界就是如此，欢声笑语外加不知所云。夜里回到旅馆，躺在床上，不禁有点伤感的想着聚会的难得和倏来倏去，想着我此刻近在方圆十里之内的朋友们，和远在天边的家。

遥忆海风里，那一夜的波城。

~~~~~  
【谜迷之音】

谜趣闲拾

迟冰

谜是小道，故玩谜要轻松自然，别板着面孔把它当严肃的学问做。谜是小道，故它如山林间的小道，常通幽处。只要怀愉悦的心，带滑稽的眼镜，则不时能洞见若真若幻的迷离景象。

作谜无非面目格底，生活无非柴米油盐。偶尔留神一看，却发现世事处处与谜断不了干系。在此不妨将人情世故中窥见的一些“谜语”，或者说是在谜里窥见的一些人情世故，略举一二，聊作茶余闲趣。

做谜讲究谜面通顺优雅，做人做事讲究面子、体面。谜面若是不好，纵然内中扣合奇巧，别解到家（“肥水外流”）也难以得到谜人的好评，有如身怀绝学而放荡形骸不修边幅的人难以得到社会的承认，难以得到披露其内在美（据说老婆在美国的称之为内在美）的机会。然而作谜也忌讳一味追求雅面而扣合生涩疏松，别解无趣，所谓因文害意是也。这犹如作人忌讳油头粉面徒有

其表而胸无点墨，所谓金玉其外而败絮其中。自己作的谜面不够好，“面有难色”，某人帮你出主意改好了，就称为“一面之交”。美容师和小吃店老板也和很多人都有“一面之交”。正反两页的试题只完成了一页就去交卷，可能也叫“一面之交”？一个谜底可以从多个思路去作谜面，如果只是局限于一个思路，作出来的面叫“片面”。正扣的面叫“正面”，反扣的面叫“反面”。能够从多角度别解作谜的人叫“多面手”。心中有底，要作成谜，叫“谋面”。面未谋成时，朝思暮想，辗转反侧，犹如向往那“未曾谋面”的梦中偶像一般。确定谜底谜目徵求谜面叫与虎谋皮。收到第一个面时（自然是来自“头面人物”了），切不可偏听这“一面之词”，一定要等到“面面俱到”时，才好公平地投“面值最高”的一票。中选最佳谜面的人自然也“面上有光”了。初学制谜的人，常易把谜面作得太直，别解不足，此所谓“直面人生”。有的谜面与别人（已）作的不谋而合（在这其实是“同谋”），叫碰面，如心有灵犀的两人邂逅相逢，不期而遇一样。有的谜面是故意抄袭别人的面或思路略作重新装配修改，这种面叫“水面”。谜面通常是多字的词句，但也有独字的谜面，叫“独当一面”。开谜会时，用来写灯谜的彩纸条叫“面条”，写好了往悬线上挂，就成了“挂面”了。

谜目是联系谜面和谜底的枢纽，以确定猜射的视野，故如迷的眼睛。标目如画龙点睛，一定要准确传神。目标得太宽则“目标不明确”，标得太窄则“一目了然”，猜者一见目就猜到了，没有众里寻她千百度的乐趣。如果谜目标错，也就是“目的错误”（目/的错误），会使猜射者南辕北辙，到不了目的地。有的谜明确标目（有“目”的），明“目”张胆地叫人猜。有些谜却是“毫无目的”，隐目格探骊格的谜就是这一类。“毫无目的”谜让人不知往哪里看哪里下手，难猜。其构思扣合往往巧妙，所以笔者觉得作这类谜的人很有两下子，即所谓的“目无全牛”。虽然目空，但仍然需要用注格的方法来约束猜射思路范围，这也许可以称为“目无/法/纪”？有目的谜又可以分成两大类，那些猜今人古人山顶洞人的目里有人的谜叫“引人注目”谜，那些“目中无人”的谜称为“与人无尤”谜。玩谜图的是乐趣，所以有些谜故意从谜底别解出滑稽的谜目来。如“一盘散沙”不标成语而标“建筑材料冠量”，“包打听”不标俗称谓而标“计量单位三”，“三寸不烂之舌”不标成语/书面语，而标“器官冠量”等等（例均出于游子旧作）。还有些谜目虽标，却故意别解谜目本身，造成出人意料的效果。如“古美人”指古代美国人，“金人”指“金庸小说人物”，“四书”通常指“四字书面语”，但偶用其本意（四书五经）也让人没想到。如：两言不合，那人执匕向吾（四书）猜“论语”。又如：出口国酒（下楼，词牌）猜“玉楼春”，则把格下楼解为从底中“下”掉“楼”的注。凡此种种，虽然不合正统谜规，却生许多游戏的趣味。这类戏作的谜（“戏迷”），往往“巧立名目”，指东打西，指南打北，虽然“有目共睹”，而彼谜目其实令人“迷目”。有时再加上谜面别解，更是让人不识庐山真“面目”了。

再简略说说谜格。猜谜费脑筋，一人藏东西，十个人都难找着。猜谜如打虎，十分辛苦。所以灯谜雅称“文虎”。既然如此，作谜的就应该体察猜谜者的难处，把谜定得准确些，把谜底和谜面的婆媳关系调理得密切些，而不应该节外生枝，干些“出格”的事，使情况更加复杂混乱。因此一般情况下（隐目

类除外），作谜的人尽量做到“别具一格”，争取“格格不入”（别让清王爺家的小姐进来）。即使不得已要用格子来框一下，也最好用些常用的简易的不太多冲淡谜味的格。也就是说用格要有度有律，即有“格律”。比如“亥豕格”，那其实就是“错别字格”或“眼花格”，要用这类格的谜不如不出。有的谜非但有格而且还加注，所谓“格外关注”，猜的时候就得留心注的辅助作用。如果整个谜的精华神采，也就是谜眼，都跑到那注上去了，就叫“全神贯注”。

最后说谜底。谜的趣味大多应该蕴含在谜底处，所以先人说“别解在底，才是作谜的正道”。好的谜，谜底一定要“底蕴”深厚。只有“底气”十足的谜才经得起咀嚼回味。“根底浅”的谜，猜过后，就不能给人留下什么印象。作谜时，要善于发现好的底材。作谜如量体裁衣，身材好的就容易让她/他穿得漂亮潇洒，并且清新自然。身材不怎么好的，就得多动脑筋，取长补短，才能让她/他穿得得体。通常衣服是否好看得体也视社交场合而定。故发现好底材如同有了好身材，拟定合适的目如同审明服装的场合与目的，之后方可精选“面料”，量体裁衣，制就谜衣。有时心中有底，作了谜自己不满意，觉得目定的不恰当，面也别扭，真是“面目可憎”。于是弃杂念修改谜面，也即“洗心革面”。如果还不满意，那最好另理头绪重新谋面，即人们常说的“改头换面”。改头换面的过程可能会搞得“面目全非”（面和目都改了），但结果也许是“面目一新”。猜谜的过程则有点象面试。先是“见面”，再是“注目”，然后打探“底细”。不明底细时，心忧如焚，免不了要“寻根究底”，于是乎东打西探，百般盘查，非要“打破砂锅问到底”。知道揭了他的老底了，才肯善罢干休，也即所谓“歇斯底里”。诸位也许要问，猜谜如此辛苦，无非为了追到底，那么“到底”又是为了什么，又能如何？嘿嘿，如人饮水，冷暖自知，个中三昧只有猜者能够体会。

吾生如谜。一辈子猜不透想不尽的谜。列位若稍加留心，一定会发现生活里言语中，处处可见谜迹斑斓，岂止笔者所举之点滴？

~~~~~

【自耕园地】

# 社员谜作选登

辞明汇编

**老哈按：**在曲径通幽处开出一方自耕园地，播撒社员们培育的种子。大观园中贾府少爷小姐想消遣，所以弄了块稻香村，咱这自留地的目的可不一样：)。选登的谜作中固然不乏可圈可点的佳构妙品，但更多的是尚不够成熟的习作。对有争议之谜，我们也尊重作者自己的选择；偶尔还会碰上几个似曾相识的暗合之谜。哦，还有那些带“\*”的谜，或是用了本社内的典故，或是猜射谜网上的人名谜号。网中人见了，自然会心一笑，却“不足为外人道也”。

- |                         |           |
|-------------------------|-----------|
| 01、一再醒来上厕所（京剧）          | 苏三起解      |
| 02、求平方根，得1 1 9（成语）      | 十万火急      |
| 03、昨日说傻话（病症）            | 先天白痴      |
| 04、木工含泪到西湖（河流）          | 湘江        |
| 05、工作一生，了此一生（谜号）        | 王子        |
| 06、吾上有高堂，与二儿相伴在陕西（泊人）   | 阮小五       |
| 07、给他两块钱，即可让来客满意（唐诗目）   | 送元二使安西    |
| 08、夜来梦游北京，乐在其中（外作家）     | 小林多喜二     |
| 09、双手倚床思破案（二字医疗用语）      | 按摩        |
| 10、罢罢罢，廉价出售这宝贝！（七字常言）   | 得了便宜就卖乖   |
| 11、格格不入（字）              | 条         |
| 12、转业之前力勃发（经济名词）        | 赤字        |
| 13、干部位置需调整（字）           | 障         |
| 14、《东郭先生和狼》后续（传说人物）     | 牛郎        |
| 15、想得好（成语）              | 行成于思      |
| 16、欢乐之家（北京地名）           | 复兴门       |
| 17、一手搭肩心惋伤（服饰）          | 护腕        |
| 18、赶走水牛入林中，即可见到少林寺（国家）  | 沙特        |
| 19、早学会者可早睡，未学会者别想睡（成语二） | 先知先觉，不知不觉 |
| 20、姑娘远眺它，出租是大发（歌曲）      | 对面的女孩看过来  |

以上作者：老天（康重庆） 中国北京 [cqkang@mail.eea.tsinghua.edu.cn](mailto:cqkang@mail.eea.tsinghua.edu.cn)

- |                  |         |
|------------------|---------|
| 01、西子孟德各发老毛病（成语） | 痛心疾首    |
| 02、今世已无望再见（七唐）   | 他生缘会更难期 |
| 03、巽（泊号）         | 两头蛇     |
| 04、仕林何所出（剧目）     | 白蛇传     |
| 05、六米长虫茅草藏（兵器）   | 丈八蛇矛    |
| 06、素贞亲奉草药汤（菜式）   | 蛇羹      |
| 07、绘图马上更加满意（成语）  | 画蛇添足    |
| 08、毒比黄蜂尾后针（广东地名） | 蛇口      |
| 09、辛巳风行恰恰好（中乐名曲） | 金蛇狂舞    |

- |                        |       |
|------------------------|-------|
| 10、新主帽下藏利刃（徐妃，动物）      | 蟒蛇    |
| 11、许仙娶妇非真事（卷帘，成语）      | 虚与委蛇  |
| 12、辛巳年复始，山下望子回（四字常言）   | 蛇头鼠眼  |
| 13、圯上去独回，子房得异道（成语）     | 蛇鼠一窝  |
| 14、春来不见新月上，破宅残烛会镜花（成语） | 杯弓蛇影  |
| 15、壮之望（历法词）            | 八月十五  |
| 16、回顾暮春（花名）            | 月季    |
| 17、会元中秋去仰光（五唐）         | 举头望明月 |
| 18、银蟾本日又伴君（乐器）         | 月琴    |
| 19、嫦娥吟诗非俗套（成语）         | 月白风清  |
| 20、串连重念桂魄容（食物名）        | 双簧莲蓉月 |

以上作者：虎友（谭永祥） 加拿大安大略省 [wctam@rogers.com](mailto:wctam@rogers.com)

- |                           |             |
|---------------------------|-------------|
| 01、独创者（四字贬称）              | 不法之徒        |
| 02、明末外忧（卷帘，成语）            | 人满为患        |
| 03、亲嘴的条件（四字计算机术语）         | 接口协议        |
| 04、必要的商讨（卷帘，成语）           | 无可非议        |
| 05、女性皆心细（成语）              | 雄才大略        |
| 06、令你一筹莫展（四字常言）           | 教子无方        |
| 07、病句迭出逻辑乱（四字法律名词）        | 不成文法        |
| 08、争得吾心冰水清（神话人物）          | 悟净          |
| 09、人在天涯月如弓（字）             | 胰           |
| 10、因怨劣俗长叹息（四字医用语）         | 伤风感冒        |
| 11、淋雨失情致，生嗔怨良人（多字成语）      | 天下兴亡，匹夫有责   |
| 12、开口出手，格外大方（两字商业用语）      | 回扣          |
| 13、点滴积累十载，方可纵横天下（二字词）     | 奋斗          |
| 14、探子大换班（成语）              | 耳目一新        |
| 15、看门者既去，俩探子现形（成语）        | 耳闻目睹        |
| 16、刀下留人，务先验明圣旨！（近代诗句二）    | 砍头不要紧，只要主义真 |
| 17、候机室里都是 DELTA 的乘客（几何术语） | 全等三角形       |
| 18、虽患感冒，仍击退那庸人（成语）        | 伤风败俗        |
| 19、抬走伤员，阵亡多日者装入麻袋（成语）     | 生般硬套        |
| 20、无意与人共享用（四字常言）          | 非分之想        |

以上作者：迟冰（刘迟冰） 美国马萨诸塞州 [chibing4862065@hotmail.com](mailto:chibing4862065@hotmail.com)

- |                      |     |
|----------------------|-----|
| 01、残月下章台（字，六笔）       | 舌   |
| 02、人在异乡多曲折（字）        | 级   |
| 03、羽化而卒归上苍（歌词）       | 翠花  |
| 04、窗下枕边形孑然（贬称）       | 呆子  |
| 05、红烛掩映月黄昏（人体组织）     | 虹膜  |
| 06、为吏为官之人得食（机构）      | 使馆  |
| 07、古今同是此月，来对一江流水（乐器） | 胡琴  |
| 08、美眉是个未知数（电脑用语）     | MMX |

- |                   |       |
|-------------------|-------|
| 09、演讲队（求凰，气象名词）   | 对流云团  |
| 10、鞭敲金镫响（四字口语）    | 打击报复  |
| 11、以言辞推脱邀请（四字口语）  | 说不过去  |
| 12、春宵一度说分手（成语）    | 风流云散  |
| 13、主发迹时客趋附（影目）    | 东成西就  |
| 14、审判庭里钟声响（成语）    | 理所当然  |
| 15、明皇击鼓唱霓裳（文娱名词）  | 主打歌曲  |
| 16、走，一起打虎去（成语）    | 行同禽兽  |
| 17、真情战胜了单身汉（物理名词） | 爱克斯光  |
| 18、和谁私奔（五字俗语）     | 同行是冤家 |
| 19、多讲讲，有益处（五字口语）  | 常言说得好 |
| 20、语罢无由起情愫（宋词）    | 说尽平生意 |

以上作者：燕子（晏浩） 美国堪萨斯州 [nanoyantse@yahoo.com.cn](mailto:nanoyantse@yahoo.com.cn)

- |                        |           |
|------------------------|-----------|
| 01、写检查（职务称谓）           | 省委书记      |
| 02、倾城之恋（三字口语）          | 难为情       |
| 03、日出日落（《岳阳楼记》一句）      | 上下天光      |
| 04、车裂苛刑（战国人物）          | 荆轲        |
| 05、去年元夜时（宋词）           | 望中犹记      |
| 06、不才明主弃（三字口语）         | 赖被窝       |
| 07、应效程门求学史（市招）         | 立等可取      |
| 08、酒香不怕巷子深（五唐）         | 曲径通幽处     |
| 09、朽木参差错落生（字，15画）      | 樊         |
| 10、终有一日要平反（五唐）         | 晚来天欲雪     |
| 11、抽查人口有来由（法律名词）       | 担保        |
| 12、夜来香暗中初放（电视节目）       | 晚间新闻      |
| 13、睡了一天还说累（《红楼梦》诗句）    | 彻旦休云倦     |
| 14、芳心错系白头约（字，10画）      | 紊         |
| 15、争得知青来日聚（金庸小说人物）     | 静智        |
| 16、游子去后白头归（《诗经》一句）     | 在水一方      |
| 17、伟人未来，随从入座（古文人）      | 韦庄        |
| 18、江畔日已暮，山杳月轮出（字连拼音）   | 漠 mo      |
| 19、朝代更替之际，女扮男装避祸（八字常言） | 江山易改，本性难移 |
| 20、白首稼轩成古人，人去犹闻诵词声（字）  | 辞         |

以上作者：凝烟（崔宏） 中国北京 [Mellyn@etang.com](mailto:Mellyn@etang.com)

- |                |    |
|----------------|----|
| 01、繁华一逝尽荒草（字）  | 干  |
| 02、香屏初月觉幽深（字）  | 杳  |
| 03、堂前堂后闻唱晨（字）  | 尘  |
| 04、如此一生得安宁（字）  | 婷  |
| 05、牵衣折柳欲留君（谜格） | 榴裙 |
| 06、秋尽西岭雪飘零（小说） | 灵山 |
| 07、届临入世要抢先（用物） | 抽屉 |

- |                  |       |
|------------------|-------|
| 08、睁开眼来知放晴（金人）   | 静智    |
| 09、安得一度夕阳红（词人）   | 晏殊    |
| 10、对以前太多留恋（称谓）   | 变态    |
| 11、留点悬念心不安（古官名）  | 县令    |
| 12、零落之后两分离（外影目）  | 雨人    |
| 13、东林雨声先入耳（古文人）  | 陈琳    |
| 14、需要蚂蚁前来助（网络名词） | 蠕虫    |
| 15、终于分手两罢了（疾病俗称） | 打摆子   |
| 16、算赌本待时下注（电器）   | 数码相机  |
| 17、竞争激烈难入关（影目）   | 旺角卡门  |
| 18、莫要白了少年头（外影目）  | 杜丝先生  |
| 19、美貌者立为正室（四字常言） | 有容乃大  |
| 20、晨曦初现迷南柯（港台歌曲） | 天才白痴梦 |

以上作者：冬妮娅（黄冬妮） 中国北京 [doniapku@yahoo.com.cn](mailto:doniapku@yahoo.com.cn)

- |                            |         |
|----------------------------|---------|
| 01、古桥残草复生春（金庸小说人物）         | 枯荣      |
| 02、人无远虑，必有近忧（滕王阁序）         | 望长安于日下  |
| 03、笑脸相迎为宰客（卷帘，外哲学家）        | 费尔巴哈    |
| 04、依稀认得模样（外哲学家）            | 休谟      |
| 05、爹爹吝啬压岁钱（卷帘，民歌）          | 花儿与少年   |
| 06、归国乃问玉门关（字）              | 回       |
| 07、伍员擎天，屈平架海（清人）           | 吴楚材     |
| 08、领导安排九七出游（卷帘，多字成语）       | 三十六计走为上 |
| 09、来日有心同此意，携手扶持共一生（外网球运动员） | 拉夫特     |
| 10、此日登高插茱萸（字）              | 葵       |
| 11、诸葛因何斩魏延（物理名词二）          | 绝缘、反相   |
| 12、空山侧立，如悬双针（字）            | 姬       |
| 13、飞曰：“多点火把，安排夜战！”（古文人二）   | 张志和、马致远 |
| 14、直到节后相逢，却是心下恍然（红人一）      | 云光      |
| 15、李白一行乘轻舟，不在左舷便右舷（外作曲家）   | 柏辽兹     |
| 16、手上一掬土含香（音乐名词）           | 音程      |
| 17、出入证明（语文名词）              | 通假字     |
| 18、厅中无柱房不牢（卷帘，物理名词）        | 倒易空间    |
| 19、堂间阶前梁下，偏作剑影刀光（金融名词）     | 保险      |
| 20、相对满腔别离（数学名词）            | 单调区间    |

以上作者：燕云（滕宝毅） 中国北京 [timebuoy@163.net](mailto:timebuoy@163.net)

- |                         |        |
|-------------------------|--------|
| 01、每次通话可省话费 70%（成语，粉颈格） | 一波三折   |
| 02、讨厌，那小子偷看我邮件（五唐，卷帘）   | 信知生男恶  |
| 03、行，姑娘们这就回去（五唐，卷帘）     | 反是生女好  |
| 04、东张西望，犹念情郎（多字成语，脱帽格）  | 顾左右而言他 |
| 05、“死去何所道”（食品品牌）        | 完达山    |
| 06、蒋艳萍何以扶摇直上（著名商标）      | 美能达    |



- |                          |       |
|--------------------------|-------|
| 07、不要多放盐！（易安词一句，玉带格）     | 别是闲滋味 |
| 08、“着三点式的是舒淇。”“哪一个？”（成语） | 舍我其谁  |
| 09、迎国庆，客机加快营运（五字海军用语）    | 航速十一节 |

以上作者：凌波（王硕萍） 中国杭州 [apple@youziyin.net](mailto:apple@youziyin.net)

- |                          |      |
|--------------------------|------|
| 01、来人各得十分（计算机名词）         | 备份   |
| 02、隐约曾见伴花前（聊目）           | 药僧   |
| 03、一心归隐入江门（泊人）           | 邹润   |
| 04、神前见月映光明（机构简称）         | 央视   |
| 05、后学解析是非题（唐人）           | 李颀   |
| 06、力请东北客清先（外地名）          | 麦加   |
| 07、分部生产又加重（佛教名词）         | 菩萨   |
| 08、国外进口摇头丸（单据名词）         | 回执   |
| 09、土木扩建需添丁（建筑名词）         | 打桩   |
| 10、河东岸上、仙人归去犹留风（山西地名）    | 岢岚   |
| 11、十载劳心田下累，一日创业领头养（外运动员） | 索普   |
| 12、东家有言（京剧）              | 木门道  |
| 13、邮寄图书（出版名词）            | 简装本  |
| 14、参军切莫再懒散（称谓，卷帘）        | 勤务兵  |
| 15、整个章节，字迹潦草（通假字）        | 文通紊  |
| 16、“所以传道、授业、解惑也”（称谓冠姓）   | 韩讲师  |
| 17、害怕天黑下矿井（成语）           | 讳莫如深 |
| 18、列人之中女子少（四字称谓）         | 男排队长 |

以上作者：太白（李建勋） 中国上海 [freemmc@163.com](mailto:freemmc@163.com)

- |                              |      |
|------------------------------|------|
| 01、众皆有缘，心心相印（西方节日）           | 感恩   |
| 02、零兄在此小驻（脱帽格，美国高校名）         | 普林斯顿 |
| 03、洁身自好，为人师表（美国历史名词）         | 清教徒  |
| 04、挑人一点刺，又抹一点黑（动物）           | 火鸡   |
| 05、五月花开素若雪（字一）               | 舶    |
| 06、最喜无解一着棋（成语）               | 爱不释手 |
| 07、联络图中有深意（时事名词简称）           | 冬奥会  |
| 08、昔日君子到此游（宗教名词）             | 古兰经  |
| 09、这鸟人，一点头脑都没有，也没人指点指点（称谓冠姓） | 马教授  |
| 10、偷得半日闲暇，牵手相会亭下（二字体育词）      | 假打   |

以上作者：基甸（程松） 美国新泽西州 [jidian@hotmail.com](mailto:jidian@hotmail.com)

- |                  |      |
|------------------|------|
| 01、8分（词牌）        | 解连环  |
| 02、主治男性病（电视剧）    | 女医生  |
| 03、话罢气已断（唐诗目，卷帘） | 西归绝句 |
| 04、深沉的男人（外作家）    | 奥斯丁  |
| 05、秋月天上高悬（宋人）    | 明镐   |

- |                         |      |
|-------------------------|------|
| 06、立秋前拆架重建（词汇）          | 亲和力  |
| 07、人丑一样有爱心（字）           | 牵    |
| 08、多哈今夜同聚首（活动种类）        | 联欢晚会 |
| 09、上海皮草四方求（足球队）         | 曲波   |
| 10、布谷一定要水浇（足球队）         | 李尧   |
| 11、占用耕地盖高楼（日本艺人）        | 宇多田光 |
| 12、读报别漏掉一半（小品）          | 卖拐   |
| 13、天台倾倒东南方（字）           | 椋    |
| 14、不开出租已经年（歌曲）          | 久违的事 |
| 15、几度持股有收获（称谓）          | 朋友   |
| 16、为人正直兼虚心（字）           | 花    |
| 17、“风展红旗如画”（演唱组合）       | F4   |
| 18、“雪弟恨先主兴兵”（电视剧）       | 挥戈江南 |
| 19、园中古亭下，一一来作别（秋千，科技新词） | 丁克   |
| 20、画中有新意，残月映柴扉（书名）      | 闲居   |

以上作者：采桑（陈朝毅） 中国广东潮州 [czccy@yahoo.com.cn](mailto:czccy@yahoo.com.cn)

- |                            |         |
|----------------------------|---------|
| 01、王（围棋术语二）                | 中国流、星   |
| 02、好好先生（离合字二）              | 口不否、他人也 |
| 03、言论自由（五字口语）              | 不管怎么说   |
| 04、能臣尚文治（泊人冠泊号）            | 行者武松    |
| 05、少男少女报名应试（游目）            | 青年参考    |
| 06、“未到晓钟犹是春”（二龙戏珠）         | 明·朝·夏   |
| 07、慢跑关系拒行贿（二字礼貌用语二）        | 慢走、不送   |
| 08、孤塔残月树婆娑，疏星栖鹊三两点（外球队一）   | A C米兰   |
| 09、几度分手叹别离，春依旧，人独处（保险名词）   | 投保      |
| 10、溪畔归雁秋浓，村前小桥星幽，流水伴残红（骊珠） | 泊人宋江    |

以上作者：XYC（谢德锋） 中国 [xyxdf2000@yahoo.com.cn](mailto:xyxdf2000@yahoo.com.cn)

- |                        |         |
|------------------------|---------|
| 01、一曲明月下，残花暗香顺川流（主持人）  | 曹颖      |
| 02、太平洋中一小山（青海地名）       | 海晏      |
| 03、幽篁向阳人家，小桥会友月斜（外名著）  | 简爱      |
| 04、吐蕃赞普之风（文学名词）        | 藏头诗     |
| 05、适逢众仙奉行而出（毛泽东诗一句）    | 正是神都有事时 |
| 06、前去东北又有变化（称谓）        | 朋友      |
| 07、金乌戏海（旅游用语）          | 水上一日游   |
| 08、决赛之前汕头游（唐诗人）        | 寒山      |
| 09、一月不再六十回，蓬莱难探人间事（股票） | 浪潮信息    |
| 10、习《诗品》看《释诂》（成语）      | 温文尔雅    |
| 11、真想成个家（毛泽东诗目）        | 有所思     |
| 12、阿丽亚娜会什么（股票简称二）      | 特精、火箭   |
| 13、河湟从来固若金（股票名）        | 西宁特钢    |
| 14、夏过数树黄（股票名）          | 秋林集团    |



- |                          |      |
|--------------------------|------|
| 15、“涓流虽寡，浸成江河”（股票名）      | 广聚能源 |
| 16、大喜之日娃娃嬉（教育新词）         | 亲子游戏 |
| 17、不爱金窝银窝，只爱咱的穷窝（四字新词）   | 单亲家庭 |
| 18、惟有东篱倚龙泉（天龙八部人物一）      | 菊剑   |
| 19、蓬莱络绎进香来（天龙八部人物一）      | 神山上人 |
| 20、自老头子从政后，一心只把丹心献（教育名词） | 教态   |

以上作者：青青（裴靖） 中国青海西宁 [pjqingq@yahoo.com.cn](mailto:pjqingq@yahoo.com.cn)

- |                       |          |
|-----------------------|----------|
| 01、形势一点没变（字）          | 抛        |
| 02、广汉两地二十载（字）         | 渡        |
| 03、孙行者（老电影）           | 小字辈      |
| 04、五点一到即演出（字）         | 宙        |
| 05、师范生实践（新词）          | 讲学习      |
| 06、徐渭已年迈（金人）          | 文长老      |
| 07、观灯元宵夜（金庸人）         | 张十五      |
| 08、几口上船去汕头（地名）        | 舟山       |
| 09、十载同心连理枝（地名）        | 吉林       |
| 10、美的不得了（三字口语）        | 老来俏      |
| 11、共入宫中保驾来（物理名词）      | 马力       |
| 12、颗粒不收使人焦（离合字）       | 荒心慌      |
| 13、满城尽带黄金甲（相声演员）      | 郭全宝      |
| 14、丝绸之路当何用（赛事用语）      | 中国出线     |
| 15、父亲指点驱暑法（药名带功效）     | 严迪、消炎    |
| 16、向（家电冠规格及商标）        | 进口日立组合音响 |
| 17、小葱茄子分堆放（六字口语）      | 青一块紫一块   |
| 18、老公携儿一同去（《诫子书》句）    | 夫君子之行    |
| 19、中秋商定夫妻见（时事词二）      | 十五计划、两会  |
| 20、过了十五春节才算过完（宋朱淑真词句） | 去年元夜时    |

以上作者：宫清先（隐仙） 中国吉林长春 [qxgong@sohu.com](mailto:qxgong@sohu.com)

- |                             |          |
|-----------------------------|----------|
| 01、伊妹儿传佳音（《兰亭集序》句一）         | 信可乐也     |
| 02、游禽：指大雁，野鸭，鸳鸯……这类鸟儿（时人名一） | 陈水扁      |
| 03、七嘴八舌（《愚公移山》句一）           | 杂曰       |
| 04、肥水不流外人田（《桃花源记》句一）        | 便要还家     |
| 05、青出于蓝而胜于蓝（卷帘，四字贬称）        | 好色之徒     |
| 06、天地阴阳交欢大乐赋（新时尚，四字）        | 异性合租     |
| 07、下岗交差也操心（二字流行语）           | 网恋       |
| 08、瞎猜保住第二名（国都名一）            | 蒙得维的亚    |
| 09、两株幼苗方出土（毛语录，四字）          | 天天向上     |
| 10、一个铜板掰开花（计量单位三）           | 两、分、钱    |
| 11、专探人家隐私（量词三）              | 包、打、听    |
| 12、欲掩贫穷备猪皮（工业产品，三字）         | 出油嘴      |
| 13、长老嫁妹未禀师尊（古文句一）*          | 先生不知何许人也 |

- |                       |         |
|-----------------------|---------|
| 14、手气不好，到外边凉快凉快吧！（歌名） | 想和你去吹吹风 |
| 15、007（京剧目）           | 巧连环     |
| 16、有酒就成，无须上菜（四字口语）    | 品行不端    |
| 17、敬酒定要上白干（欧词，力士格）    | 别来几度春风  |

以上作者：老哈（韩清源） 美国马里兰州 [Laoha@yahoo.com](mailto:Laoha@yahoo.com)

- |                            |            |
|----------------------------|------------|
| 01、白发人反送黑发人（四字俗语）          | 老的少的       |
| 02、一个萝卜一个坑（四字体育用词）         | 各就各位       |
| 03、何谓媚上？（人体部位五）            | 指、手、下巴、头、耳 |
| 04、去年一滴相思泪，至今未流到腮边（五字俗语）   | 好大的面子      |
| 05、楼上用餐，脱光上床（六字俗语）         | 吃不下、睡不着    |
| 06、在雨中，我等着你（成语）            | 下里巴人       |
| 07、一念之中病急危（字）              | 革          |
| 08、半消残醉语无常（新京剧名）           | 酒魂         |
| 09、与其给我飞吻，何若让我依偎在你身旁（六字俗语） | 远亲不如近邻     |
| 10、便溺于途（四字谜评用语）            | 别解到家       |
| 11、百花丛中最鲜艳（职位冠国籍）          | 英国首相       |
| 12、家国兴亡自有时，吴人何苦怨西施（多字成语）   | 江山易改本色难移   |
| 13、叶纷飞、花凋零，烟散雨蒙蒙（成语）       | 落落大方       |
| 14、先生聊发一时狂（影片名）            | 狮子王        |
| 15、朵朵桃花款款风（成语）             | 马马虎虎       |
| 16、黄绢文（求凰，戏剧词二）            | 对白、布景      |
| 17、国歌考全（求凰，机构一）            | 联邦调查局      |
| 18、一钱陈皮粉（遥对，西游记故事）         | 三打白骨精      |
| 19、出恭（佛学用语）                | 得大解脱       |
| 20、我心依然是中国心（七字常言）          | 不把自己当外人    |

以上作者：东郭（董国强） 加拿大安大略省 [redmaple@total.net](mailto:redmaple@total.net)

- |                               |         |
|-------------------------------|---------|
| 01、东北演出迎五四（字）                 | 潢       |
| 04、升官要受两次苦（美国城市）              | 辛辛那提    |
| 05、谁将白蛇镇塔底（上楼，法律名词）           | 海关法     |
| 06、当红大腕闯东京（天文现象）              | 火星冲日    |
| 07、先行铺路治西部（党史人物）              | 洛甫      |
| 08、自溺于大海湖泊（CCTV广告语一句）         | 绝非江水河水  |
| 09、柚子运来换包装（钢琴家）               | 李云迪     |
| 10、介绍老公做间谍（外网球员）              | 拉夫特     |
| 11、两千流莺太泛滥（香港电影）（注：此谜作于2001年） | 去年烟花特别多 |
| 12、诗兴一发即放荡（五字俗语）              | 无风不起浪   |
| 13、一渡银河即展翅（足球队）               | 天津立飞    |
| 14、手起刀落怎忍看（成语）                | 不顾一切    |
| 15、千里相逢两知己（著名音乐家）             | 马友友     |
| 16、中超联赛成一统（党史名词）              | AB团     |
| 17、频频赶考难舒心（成语）                | 屡试不爽    |

- |                     |       |
|---------------------|-------|
| 18、澳门直接参奥运（字）       | 润     |
| 19、喜得独子续香火（华清谜吧 ID） | 有一个传说 |
| 20、阁中美女却大足（足球队员）    | 路姜    |

以上作者：黑蚂蚁（陈战林） 中国广州 [czhanlin@yahoo.com.cn](mailto:czhanlin@yahoo.com.cn)

- |                              |             |
|------------------------------|-------------|
| 01、NBA 最新战报：菲尼克斯狂胜而归（东坡七言诗）  | 刚被太阳收拾去     |
| 02、清风道：兄弟，不可违了师命，我与你去取果子（同上） | 却教明月送将来     |
| 03、“同行十二载，不知木兰是女郎”（唐诗）       | 年年岁岁花相似     |
| 04、仓促见面会，签名没准备（七唐）           | 马上相逢无纸笔     |
| 05、婴儿刚落地，体重尚未知（七唐）           | 人生在世不称意     |
| 06、杯盏且放一边，细细描摹丹青（唐诗句）        | 曲终收拨当心画     |
| 07、看东西挺得劲，这辈子知足啦（卷帘，宋七言名诗句）  | 便觉眼前生意满     |
| 08、给俺减肥过度，官司一定要打（歌词一句）       | 让我轻轻地告诉你    |
| 09、月月例假总来迟（4字俗语）             | 老不正经        |
| 10、解析巳字音与意（国际名词）             | 四小龙         |
| 11、别提是与非，但求人保全（体育项目）         | 排球          |
| 12、治理川东，托付与君（即物赠）            | 给你一巴掌       |
| 13、瞧瞧人家严管儿（四字俗语）             | 看他不惯        |
| 14、解析棋局，一如人生（世界史人物）          | 斯大林         |
| 15、淡季亏损要少，旺季定能吃香（游子吟社员二）     | 沙子、王子       |
| 16、“打起黄莺儿”（骂人常用语）            | 闭上你那鸟嘴      |
| 17、“本是同根生，相煎何太急”（七字广告词）      | 哥们，叫人给煮啦    |
| 18、只要真心不二，奉献不论先后（河北地名）       | 丰南          |
| 19、裴炎何时起事？武后妙解青鹅（歌词）         | 我想大约会是在冬季   |
| 20、如何做作文？请诸位留言（唐诗二句连）        | 前不见古人，后不见来者 |

以上作者：辞明（王亮） 中国山东 [lkwlcn@yahoo.com.cn](mailto:lkwlcn@yahoo.com.cn)

- |                    |        |
|--------------------|--------|
| 01、接力比赛我先来（成语）     | 当头一棒   |
| 02、燕红转体倾四座（成语）     | 人仰马翻   |
| 03、双方十五又相逢（成语）     | 支支吾吾   |
| 04、姑娘相亲唯文人（探骊）     | 省会 武汉  |
| 05、春风几度吹开天（百强小说）   | 杀夫     |
| 06、妾为小儿弃夫君（数学名词二）  | 余割、公因子 |
| 07、算命不灵不要钱（电信词）    | 对方付款   |
| 08、两人今日方重逢（党史人物）   | 吴晗     |
| 09、富家门前朋友多（李清照词一句） | 见有人来   |
| 10、钱多位高切莫嫖（五字成语）   | 富贵不能淫  |
| 11、老爸住所条件好（成语）     | 养尊处优   |
| 12、先生每天五点到（电影）     | 洗星海    |
| 13、哈拉子（四字新词）       | 人口外流   |
| 14、人工呼吸（四字新词）      | 对口支援   |
| 15、吕子明会客（称谓）       | 蒙面人    |
| 16、老马新骑手（谜目）       | 三国人    |

- |                                       |              |
|---------------------------------------|--------------|
| 17、尝酒能手莫拿杯（四字常言）                      | 品行不端         |
| 18、现世姑娘能人多（五唐）                        | 女子今有行        |
| 19、采桑早走啦（党史人物）                        | 陈毅           |
| 20、老公干活，太太理财，<br>平平淡淡，吃喝拉撒（多字、四字成语各一） | 一人做事一人当，家常便饭 |

以上作者：三耳（聂大林） 美国德拉瓦尔州 [Dalin\\_N@hotmail.com](mailto:Dalin_N@hotmail.com)

- |                        |         |
|------------------------|---------|
| 01、势高依仗儿当官（数学名词）       | 权重因子    |
| 02、风寒伴随症（成语）           | 有感而发    |
| 03、购物券有效期至 31 号（成语，卷帘） | 花前月下    |
| 04、啊！小心地上有坑（歌词一句）      | 路见不平一声吼 |
| 05、立春之后即上市（字）          | 霈       |
| 06、定量生产皮带皮衣（4 字数学名词）   | 限制条件    |
| 07、电脑内部皆毁（成语，卷帘格）      | 费尽心机    |
| 08、要想开工，先升待遇（广告词）      | 让我们做得更好 |
| 09、领导成了老子（成语）          | 头头是道    |
| 10、认字图片（5 字新称谓）        | 形象代言人   |
| 11、献出初吻紧相拥（网络小说名）      | 第一次亲密接触 |
| 12、病症多变（5 字俗语）         | 患难见真情   |

以上作者：风华（冯骅） 中国北京 [fenghua\\_dengmi@yahoo.com](mailto:fenghua_dengmi@yahoo.com)

- |                      |         |
|----------------------|---------|
| 01、斑斓布衣（称谓）          | 彩民      |
| 02、思归多楚颜（化学名词）       | 游离酸     |
| 03、亲抚故园之中山和水（科学家）    | 袁隆平     |
| 04、露天作业（成语）          | 无所事事    |
| 05、夫子也发少年狂（哲学名词）     | 老庄学派    |
| 06、仰高山之颠而长嘘（成语）      | 扬眉吐气    |
| 07、为赋新词强说愁（外名著）      | 少年维特之烦恼 |
| 08、落叶残花夜来香（字）        | 颖       |
| 09、要时装却买了化妆品（七唐）     | 云想衣裳花想容 |
| 10、《赤橙黄绿青蓝紫》（纺织品名）   | 本色布     |
| 11、谜底令人费解（七字口语）      | 老虎屁股摸不得 |
| 12、但愿人长久（人口学名词）      | 预期寿命    |
| 13、唯恐夜深花睡去（苏词句）      | 照无眠     |
| 14、一载复一载，千里共婵娟（四字俗语） | 猴年马月    |
| 15、“脱贫致富奔小康”（铁路名词）   | 重庆始发    |

以上作者：沙子（苏卓平） 美国康涅迪克州 [zpingsu@hotmail.com](mailto:zpingsu@hotmail.com)

- |                    |         |
|--------------------|---------|
| 01、入客栈拼命三郎探盘陀（成语）  | 投石问路    |
| 02、窑洞来信（成语）        | 深居简出    |
| 03、大众集邮（成语）        | 取信于民    |
| 04、流动摊点，示证经营（革命歌词） | 照到哪里哪里亮 |

- |                       |           |
|-----------------------|-----------|
| 05、钟情无非身材高（流行歌曲，有字脱帽） | 爱就一个字     |
| 06、方丈穿着，官家身份（字）       | 吏         |
| 07、猫冬聊室耍油嘴（五唐）        | 天寒白屋贫     |
| 08、作曲费（地名）            | 酒泉        |
| 09、错落如梅（职业）           | 保姆        |
| 10、竹咬青山，兰指幽处（七字俗）     | 君子动口不动手   |
| 11、戊戌变法（六字口语）         | 有一搭没一搭    |
| 12、春灯斗法找黑龙（探骊）        | 谜格、探骊     |
| 13、老人优先上户口（报名）        | 新民晚报      |
| 14、诈喊诈哭颇似真（城市带省简称，素心） | 呼和浩（号）特·蒙 |

以上作者：亭下（丁金宏） 中国上海 [tingxya@hotmail.com](mailto:tingxya@hotmail.com)

- |                                                     |            |
|-----------------------------------------------------|------------|
| 01、东林岂止读书声（五唐）                                      | 风流天下闻      |
| 02、朕打鼾一事，切勿禀报太后（粉底，七唐）                              | 天子呼来不上船（传） |
| 03、清真旧食堂关门了吗？（辛词两句连）                                | 廉颇老矣，尚能饭否  |
| 04、间或清醒小半年（卷帘格，苏词）                                  | 明月几时有      |
| 05、自恨非高佬（脱靴格，苏词）                                    | 但愿人长久      |
| 06、精肉并非总到货，拿着钞票没处花（七字常言）                            | 有钱难买老来瘦    |
| 07、一篙在手，口腹无忧（四字口语）                                  | 吃饱撑的       |
| 08、足球不象篮排，基本技术不同（五字口语）                              | 别动手动脚      |
| 09、不复人言鼎沸时（五字吵架语）                                   | 说完了就滚      |
| 10、尔有狗胆，尾随本官，来啊，刑杖伺候（六字吵架语）                         | 你敢跟我叫板     |
| 11、十五始展眉（四字征婚语）                                     | 大方开朗       |
| 12、依你、依你、就依你（四字乞丐常用语）                               | 行行好吧       |
| 13、启禀帮主，找碴儿的是个胖子（谜格连四字书面语）                          | 白头/兹（滋）事体大 |
| 14、咋就来一句（体育课用语）                                     | 向左转        |
| 15、亡戍中，起薊下，聚百人而撼秦室（国脚）                              | 宿茂臻        |
| 16、玄德略展视之，上面尽写着地理行程，远近阔狭，山川险要，府库钱粮，一一俱载明白（上楼格，外国作家） | 松本清张       |
| 17、天下英雄尽入吾彀中（美国州名）                                  | 科罗拉多       |
| 18、一到吉隆坡，挠挠美人胳肢窝（动物）                                | 大马哈鱼       |
| 19、东北那怪曰：真乃寸草不生也！（武侠小说贬称二）                          | 妖道、贼秃      |
| 20、八分痴想，十分倾慕，十二分心许（社会现象）                            | 三角恋        |

以上作者：阿翁（翁弘元） 美国马萨诸塞州 [hweng\\_mi@yahoo.com](mailto:hweng_mi@yahoo.com)

- |                          |           |
|--------------------------|-----------|
| 01、丈夫正猜谜，妻却依偎来（八字俗语）     | 一个愿打，一个愿挨 |
| 02、屈子寄诗赠汨罗（谜友名连号）        | 楚鸿江风      |
| 03、武威称霍去病后辈，文彩与张爱玲齐名（谜号） | 青青        |
| 04、冬奥经年，长野起步，盐湖争先（今人）    | 马寅初       |
| 05、江南何由绿？乡情变不熟（五唐）       | 春风吹又生     |
| 06、君王轻率迁客多（五唐）           | 离离原上草     |
| 07、黄鹤楼望汉阳树（成语）           | 历历在目      |
| 08、静夜遥望明月，如诗仙李白；         |           |



- |                      |         |
|----------------------|---------|
| 离别蕴满温柔，象莎扬娜拉（七字俗语）   | 低头不见抬头见 |
| 09、小红坠儿入青楼（成语）       | 风尘仆仆    |
| 10、洋妞不尊旧礼俗（五唐）       | 远芳侵古道   |
| 11、“艳阳春树”对“幽野阴都”（五唐） | 晴翠接荒城   |
| 12、溥仪回首应含泪（五唐）       | 凄凄满别情   |
| 13、两人相交，如鱼得水（谜号）     | 渔夫      |
| 14、华清纪念，频见大作（毛诗一句）   | 为有牺牲多壮志 |
| 15、出国热带来回国潮（六字常言）    | 外行领导内行  |

以上作者：零比零（林平） 新加坡 [matlinp@math.nus.edu.sg](mailto:matlinp@math.nus.edu.sg)

~~~~~  
【编后说明】

游子吟谜社缘起于网上，立足于网上。沿袭网络世界的一般做法，谜友们习惯以“网名”或“谜号”示人及互称。近来，有社外的谜友希望我们在发表作品时具以真名。考虑到游子吟与各界谜友交流的机会日益增多，这很合理。为求两全其便，既照顾社员们的日常习惯，又方便对外联系，下面是本社部分社员的谜号及真名，“名至实归”也。

- | | | | |
|----------|----------|-----------|-----------|
| 老哈（韩清源） | 阿翁（翁弘元） | 沙子（苏卓平） | 四月（王锋） |
| 华清（赵旭晟） | 亭下（丁金宏） | 随波（徐文蓉） | 虎友（谭永祥） |
| 探花（李振炜） | 三耳（聂大林） | 东郭（董国强） | 村长（谢建） |
| 零比零（林平） | 梁兄（梁力东） | 小鱼儿（陶立） | 老天（康重庆） |
| 迟冰（刘迟冰） | 阿涛（陈明涛） | 燕云（滕宝毅） | 军子（程军） |
| 斯人（施奕盛） | 黑蚂蚁（陈战林） | 采桑（陈朝毅） | 凌波（王硕萍） |
| 王子（王勇） | 辞明（王亮） | 冬妮娅（黄冬妮） | 太白（李建勋） |
| 小竖（苏尚） | 燕子（晏浩） | 隐仙（宫清先） | 真容（陆振荣） |
| 小马（马洪涛） | 凝烟（崔宏） | 亚瑟（李弢） | 基甸（程松） |
| 望文（顾斌） | 青青（裴靖） | 渔夫（石亮） | 略阳酒徒（柴兆瑞） |
| 宝树锋（谢德峰） | 黑龙（谢小辉） | 瞎猫（徐新光） | 风华（冯骅） |
| 丑石（吴俊宝） | 空雨圆荷（渠翊） | 翠羽黄衫（李雪霏） | 狻猊（陈毅松） |